



Evento collaterale della 12. Mostra Internazionale di Architettura  
la Biennale di Venezia

## Comunicato stampa

# Musica Architettura Cultura

**Incontro con il compositore Ezio Bosso, con la partecipazione di  
Philippe Daverio e Mario Botta**

27 agosto 2010 – **Philippe Daverio, Mario Botta**, Alessandra Morra e Fortunato D'Amico, moderati da Alessandra Coppa, saranno i protagonisti, assieme ad Antonio Paruzzolo, della serata dal titolo **MUSICA ARCHITETTURA CULTURA**, che ripercorrerà il “progetto compositivo” di un concerto contemporaneo del **maestro Ezio Bosso, talentuoso musicista e compositore** noto, fra gli altri lavori, per le colonne sonore dei film di Gabriele Salvatores.

L'appuntamento è per il **31 agosto all'Auditorium di Spazio Thetis** all'Arsenale di Venezia dalle 17.30, per la presentazione del volume *Eso – Lo Spazio Architettonico della composizione musicale di Ezio Bosso*. Nella seconda parte dell'incontro, sarà offerta un'esibizione dal vivo di Ezio Bosso, accompagnato dal violinista Giacomo Agazzini e dal violoncellista Relja Lukic.

Obiettivo della serata, scoprire come la musica sia legata a doppio filo con l'architettura: ne è un chiaro esempio una delle composizioni di Ezio Bosso, tradotta in un allestimento all'interno della cattedrale di Vienna, *Stephansdom*.

L'incontro del 31 agosto rientra nel programma di **CULTURE\_NATURE green ethics – habitat – environment**, collaterale della 12. Mostra Internazionale di Architettura - La Biennale di Venezia, che Spazio Thetis ospita all'Arsenale dal 27 agosto al 21 novembre 2010.

## **MUSICA ARCHITETTURA CULTURA**

**31 agosto 2010 ore 17.30**

**Auditorium Spazio Thetis**

**Venezia, Arsenale Novissimo –Fermata Bacini (linee 41-42, 51-52)**

### **Press Office**

Orange PR – Gruppo REM

Tel. 0432 179 33 50

Fax. 0432 179 33 60

Alberto Rochira

Anna Maria Toldo

rochira@grupporem.com

toldo@grupporem.com

cell. 347 3354320