

Evento collaterale della 12. Mostra Internazionale di Architettura  
la Biennale di Venezia

## Comunicato stampa

### **Dal 27 agosto Spazio Thetis, all'Arsenale di Venezia, ospita la mostra Culture\_Nature**

29 luglio 2010 – **CULTURE\_NATURE green ethics – habitat – environment** è il titolo che è stato scelto per presentare la collaterale ospitata da Spazio Thetis all'Arsenale di Venezia, nell'ambito della 12. Mostra Internazionale di Architettura - La Biennale di Venezia. I luoghi di Thetis, in qualità di partner dell'iniziativa, apriranno le porte dal 27 agosto al 21 novembre 2010 a oltre 50 architetti, artisti ed università internazionali che evidenzieranno nelle loro opere il rapporto, caro a Thetis, fra UOMO-ARCHITETTURA-AMBIENTE.

Curatori dell'evento sono l'Arch. Fortunato d'Amico del Politecnico di Torino e l'Arch. Alessandra Coppa del Politecnico di Milano.

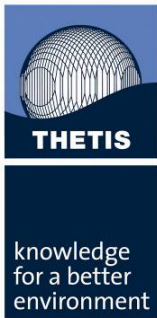
Alla base del progetto Culture\_Nature sta l'integrazione di settori multidisciplinari diversi fra loro (architettura, energia, design, arte, cinema e perfino agricoltura e paesaggio) ma legati da tanti sottili fili che collegano le varie accezioni di ambiente inteso come habitat contemporaneo.

Spazio Thetis, per l'occasione, è stato concepito dall'architetto paesaggista Andreas Kipar come un'unica FOGLIA CHE PROPAGA VERSO L'ESTERNO LE SUE ENERGIE e linfe vitali. In botanica la foglia è un organo specializzato per la fotosintesi, assorbe la luce del sole e fa in modo che penetri direttamente nei tessuti della pianta. La foglia respira, traspira ed è in grado di immagazzinare energia.

Nell'idea di Kipar, la linfa che scorre nella nervatura della foglia e che l'attraversa tutta si concentra simbolicamente in alcuni nodi vitali che corrispondono a punti in cui si incontrano le energie creative degli artisti, pronte a propagarsi contaminando gli spazi che le circondano.

La foglia di Kipar si estende con le sue nervature fino alla Torre di Alberatura dell'Arsenale, concepita come cervello. La scelta di questo edificio non è casuale. La Torre, recentemente restaurata su iniziativa di Arsenale SPA, oltre ad essere una monumentale presenza ottocentesca all'imbocco della Darsena Grande, dopo importanti interventi di restauro finalizzati al suo recupero, si prepara ad assurgere il ruolo di nucleo, di cervello dell'intero Arsenale Nuovissimo; suo destino sarà infatti quello di diventare un incubatore di Arte e Cultura che irradierà le sue onde diffondendosi nello spazio.

Culture\_Nature, oltre ad essere inserito nel catalogo ufficiale della Biennale pubblicato da Marsilio, produrrà un suo catalogo edito da Skira. Qui saranno pubblicati testi a cura di Antonietta Grandesso, responsabile dello Spazio Thetis e promotrice artistica e culturale dell'Arsenale Nuovissimo, Antonio Paruzzolo Consigliere di Amministrazione di Thetis che, con



l'architetto Grandesso, ha da sempre creduto e sostenuto la spinta culturale e artistica come linfa vitale di questa azienda, Andrea Bondi, Direttore Lavori di un edificio sito nell'Arsenale Novissimo che racchiude *in nuce* i valori di Culture\_Nature in quanto progettato in un'ottica sostenibile, Riccardo Hofmann, responsabile delle relazioni esterne e facilitatore dell'iniziativa.

### **Coordinate mostra**

**Titolo** **Evento collaterale della 12. Mostra Internazionale di Architettura la Biennale di Venezia**

**CULTURE\_NATURE green ethics – habitat – environment**

**A cura di** Alessandra Coppa e Fortunato D'Amico

**Sede** **Spazio Thetis, Arsenale Novissimo, Venezia**

Raggiungibile da Piazzale Roma, Ferrovia, San Zaccaria, Lido, Aeroporto. Fermata BACINI dei vaporetti n. 41, 42, 51, 52.

**Date** 27 agosto – 21 novembre 2010

**Orari mostra** lunedì – venerdì h. 10-18. Chiuso sabato e domenica.

**Ingresso** libero

**Catalogo** Skira

### **Press Office**

Orange PR – Gruppo REM

Tel. 0432 179 33 50

Fax. 0432 179 33 60

Alberto Rochira

Anna Maria Toldo

rochira@grupparem.com

toldo@grupparem.com

cell. 347 3354320

Le foto della mostra e maggiori approfondimenti sulle opere sono scaricabili anche dal sito [www.irmabianchi.it/Culture.htm](http://www.irmabianchi.it/Culture.htm)